

# KUNSTTURNEN FRAUEN

## STRUKTUREN DES ATHLETENWEGS IM LEISTUNGSSPORT

FTEM	FOUNDATION			TALENT				ELITE		MASTERY
Phase	F1	F2	F3	T1	T2	T3	T4	E1	E2	M
Schlagwort	Entdecken, erwerben und festigen der Bewegungsgrundformen			Potenzial zeigen	Potenzial bestätigen	Trainieren und Ziele erreichen	Durchbruch und belohnt werden	Die Schweiz (int.) repräsentieren	International Erfolg haben	Dominieren der Sportart
Internationale Wettkämpfe	Anwenden und variieren der Bewegungsgrundformen Sportartenspezifisches Engagement und/oder Wettkampf						EYOF, YOG	OS		
							JEM	WC, EM, WM		
							Internationale Turniere			
							Länderkämpfe	Elite Bronze Silber Gold		
							Nachwuchskader A	Nationalkader		
Card/ Kaderstruktur	Sportartenspezifisches Engagement und/oder Wettkampf			Lokal Regional	Nachwuchskader B	Regional National	Regional National Bronze			
Wochen- umfang in Stunden	2-4	5-6	10-14	15-18	18-25	22-26	26-28	28-30	28-30	25-28
	1 2	2 2	4 9	5 13	7 18	8 18	8 20	8 22	8 22	8 20
Anzahl Wett- kämpfe/Jahr		2-3	3-5	4-6	5-7	6-10	8-12	5-10	8-12	8-12

■ Sportartenspezifisch (Training & Wettkämpfe) ■ Athletik (Kraft, Beweglichkeit, Koordination) ■ Allgemein sportliche Aktivitäten (Schulsport, Polysportives, Ausgleichstraining)

### SCHULE / AUSBILDUNG / BERUF / STUDIUM

**Schullösung notwendig bzw. vom nationalen Verband ab dieser Phase empfohlen: T1**  
 Koordinationsstelle für die Schulen beim nationalen Verband:  
 Athletenbetreuerin, Sandra Heeb, sandra.heeb@stv-fsg.ch  
 Koordinationsstelle für Karriereplanung beim nationalen Verband:  
 Chef Spitzensport, Felix Stingelin, felix.stingelin@stv-fsg.ch

### CARDS

**Gültigkeit:** Talent Cards (L, R, N): 01.01.-31.12.  
 Elite Cards (E, B, S, G): 01.03.-28.02.  
**Altersrange:** Talent Card Regional: ~9-15 J  
 Talent Card National: ~10-15 J

### NWF-TRÄGERSCHAFTEN

Die Trägerschaften können [hier](#) aufgerufen und u.a. nach Stufe und Kanton gefiltert werden.